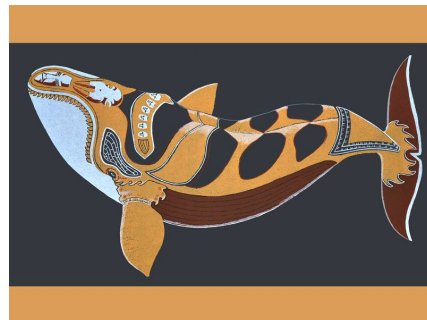




# Tambours du Vivant 2020

*Dream Time, Drum Time, Dream Team\*<sup>1</sup>*

## l'Art du Tambour Alain Désir



*Dream time est une référence au temps harmonieux du mythe fondateur  
chez les aborigènes en australie.  
Ce temps est à renouveler, ré-inventer.*

*Alain Désir*

---

<sup>1</sup> Le temps du rêve, l'heure du tambour, l'équipe idéale



En cette époque tourmentée, nous avons besoin de nouveaux points de repères. Ceux-ci ne ressemblent pas à ce que nous connaissions habituellement.

Nous connectant à notre nature profonde, nous pouvons trouver un nouvel équilibre, au-delà des apparences et des discours, des dogmes et des histoires racontées (*même si certaines histoires, certains rêves peuvent aider et accompagner le processus*).

Notre esprit peut découvrir ces nouvelles clefs, et s'y repérer. Il lui faut se déshabituer de ce qu'on lui a enseigné jusqu'alors majoritairement (Peut être avez vous remarqué que notre vie quotidienne, spirituelle, émotionnelle, les repères liés à la temporalité etc sont soumis à de profondes modifications actuellement.)

Il peut gagner en conscience, présence, efficacité dans ce nouveau modèle du monde en pleine transformation.

La démarche proposée est liée au Son et au Rythme. Ceux-ci sont antérieurs à notre apparition sur Terre, et pré existent ainsi à toutes forme culturelle. Notre esprit, qui est une part du Vivant, ou profondément relié à celui-ci en reconnaît les codes et informations. Toutes les cultures connues utilisent sons et rythmes que ce soit dans la vie quotidienne, profane, ou dans l'espace temps sacré.

Pour cela, nous faisons appel aux ressources des Tambours, particulièrement un grand tambour de cérémonie. J'organise ainsi des rencontres avec ce grand tambour de cérémonie.

J'utilise ce terme « cérémonie » à dessein. Pour en préserver le caractère unique, en un espace temps qui nous relie donc aux nouvelles énergies en présence, et dans lequel nous offrons toute notre attention.

C'est dans une forme de candeur que je continue à faciliter des Cercles de soins, des cercles de tambours, ayant enfin « touché » ce qu'est l'esprit du débutant, dans un domaine connu et « maîtrisé ». Tout est tellement nouveau, même après des centaines de Cercles, des milliers de participant.e.s ! Alain Désir



## ÆQUILIBRIUM

Le son de ce tambour est profond. L'onde de son battement se propage et se prolonge longtemps, nous reliant à notre propre nature. Il appelle les rythmes de la Terre, de l'Univers et aussi facilite voyage, danse, chant, impression et expression, et surtout prise de conscience.

Tambour maître dans le Cercle : seul, ou accompagné alors par les autres tambours, hochets et percussions, pose sa cadence régulière et répondant à sa vocation : l'Equilibre. Il joue et résonne aussi en écho à d'autres tambours maîtres et aux porteurs de tambours.

Il est «instrument» de musique aussi lors de concerts, sessions de danse.

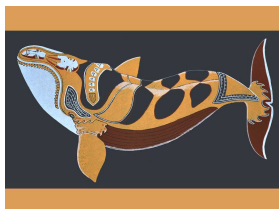


En position haute et verticale,  
tu reçois ses battements  
directement en Toi.  
Sa double peau entre en résonance  
et amplifie le son.

En position horizontale, tu reçois ses  
battements par la Terre, par le Ciel.

Ce tambour a été construit par Alama Marlyse Cuendet, en transmission de la maîtrise qu'avait son compagnon Aly Boss de la facture de tambours, et de sa connaissance profonde du battement, qu'elle transmet. J'en ai réalisé le support, formant ainsi une nouvelle unité. AD





Disponibles et heureux, pour voyager ensemble et ainsi participer à un monde meilleur, et à un peu plus d'humanité en chacune, chacun.

Nous pouvons répondre à votre invitation pour jouer ainsi lors de :

- Cercle de Tambours
- Cercle de soins
- Cérémonie, célébrations ( mariage, famille, ami e s ...)
- Tambours pour la Paix
- Rassemblements de méditation
- Congrès
- Co animation (Danse, Musique, Conscience, Poésie)

J'anime toujours **formations et retraites** «jouer avec son tambour», pratiques de rêves, méditation pour entrer en relation avec celui-ci, découvrir le pouvoir des sons et des rythmes, au-delà des croyances et effectuer encore un pas en Soi.

Nous avons un très beau **Duo musical** avec mon ami Olivier Lavanga et ses claviers. Olivier est un amoureux des sons et du geste. Il joue merveilleusement avec les fréquences sonores, le son-matière brute, en complémentarité avec le son naturel d'ÆQUILIBRIUM et d'autres percussions. Il pratique également l'Art du Tambour.

Ensemble avec Olivier nous proposons concerts, support pour la danse.

Je suis Alain Désir, musicien et musicothérapeute, sensible à plusieurs courants spirituels. Amoureux des sons, rythmes et silences.

Depuis 2002 j'anime des Cercles de tambours et soins, en France, Suisse, et en Inde.

J'ai écrit ce livre paru il y a 4 ans aux Editions Vega (groupe Tredaniel) : « Cercles de Tambours, le rythme au cœur du soin », disponible en commande chez votre libraire ou sur le site de l'éditeur, notamment.

